

伝承の技
— 石見神楽面 —

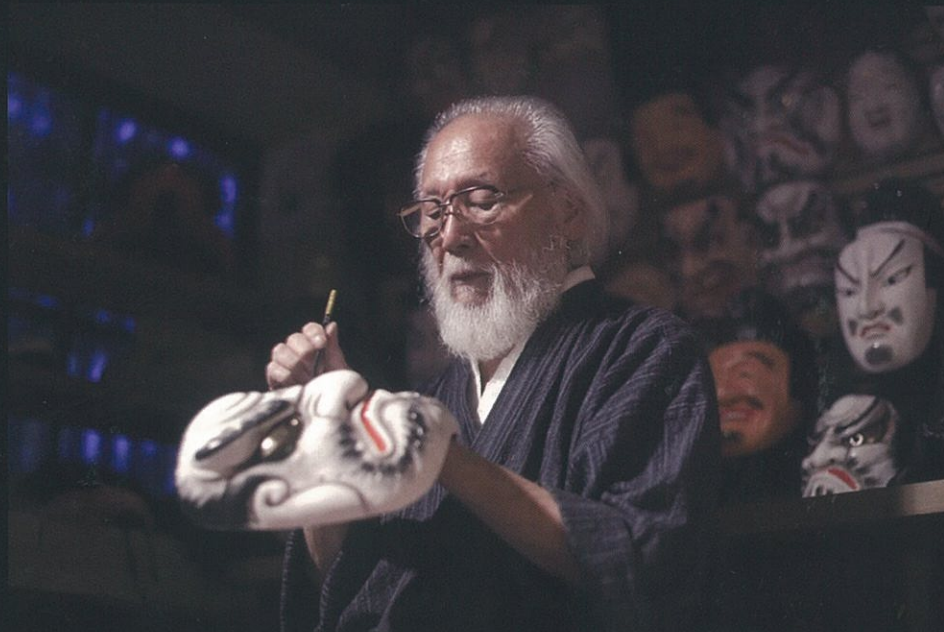


Photo 河野英喜

浜田市出身写真家
河野英喜

写真展

2018年

3月24日(土) ▶ 4月15日(日)

9:30~17:00 (入館は16:30まで) / 休館日: 毎週月曜日



浜田市世界こども美術館

3F コレクション室

観覧無料

- 主催 / 浜田市、浜田市教育委員会、公益財団法人浜田市教育文化振興事業団 (浜田市世界こども美術館)
- 協力 / (株)ニコンイメージングジャパン、特定非営利活動法人浜田芸術文化のまちづくり推進協会、プロジェクトN 柿田勝郎面工房

オープニングイベント

トークショー「石見神楽に魅せられて」

パネラー / 河野英喜氏、柿田兼志氏
コーディネーター / 久保田章市 浜田市長

3月24日(土) 10:30~11:30 《浜田市世界こども美術館 3F 多目的ホール》

参加無料



浜田市出身 写真家

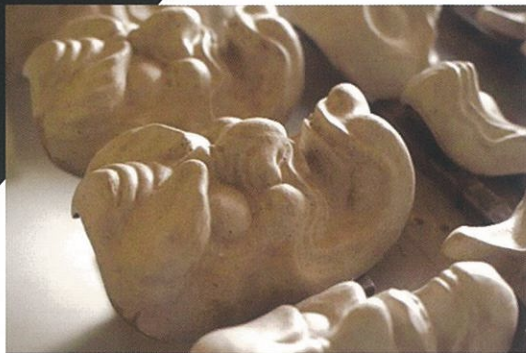
河野英喜 写真展

伝承の技 石見神楽面

浜田市出身の写真家・河野英喜氏の『石見神楽』をテーマとした写真展を浜田市世界こども美術館で開催します。

河野氏は、広告をベースに各誌表紙、タレントのグラビア・写真集など人物を中心に撮影している第一線で活躍中の写真家です。「生まれ育った浜田に恩返しをしたい」との河野氏の篤い思いから、幼い頃から慣れ親しんだ『石見神楽』を題材に撮影した作品約40点を一堂に紹介します。あわせて、柿田勝郎面工房と(株)ニコイメージングジャパンの協力により、撮影に使用した神楽面とカメラ・レンズ群も展示します。

本展を通し、浜田には世界に誇れる伝統芸能が受け継がれ、見る者を魅了する素晴らしい郷土芸能があることを実感していただければ幸いです。



河野 英喜 こうの ひでき

1968年、島根県浜田市生まれ。独学にて写真を習得。1990年、有限会社アドフォーカス入社。1992年より、広告・ファッション誌を中心にプロフォトグラファーとしての活動を開始する。その後、女優や俳優、各界のアーティストなどの撮影に携わり、数多くの写真集を手掛ける。出版された写真集・書籍類は150冊を越す。また、ライフワークでフィルムによる伝統工芸職人のポートレートなどを撮影している。公益社団法人日本写真家協会(JPS)会員。



オープニングイベント

参加無料

トークショー ～石見神楽に魅せられて～

3月24日(土) 10:30～11:30

パネラー／河野英喜氏、柿田兼志氏

コーディネーター／久保田章市 浜田市長

《浜田市世界こども美術館 3F 多目的ホール》

関連イベント

指導：河野英喜氏

簡単・綺麗に撮れるカメラの設定方法を直接教えます！！

河野さんに、簡単そして綺麗に撮影できるポイントを教えてもらいましょう。

参加無料

3月24日(土)・25日(日)、4月13日(金)・14日(土)

上記の日は、河野さんが在館されます。お気軽に声をおかけください！(休憩等で不在の時間があります)

■開館時間／9:30～17:00 (入館は16:30まで)

■休館日／毎週月曜日

■交通案内／JR山陰本線、浜田駅下車

浜田駅より、島根県立大学行バスにて「こども美術館前」下車

浜田自動車、浜田 I.C より車で10分

しまね海洋館「アクアス」より車で20分

Hamada Children's Museum of Art
浜田市世界こども美術館

〒697-0016 島根県浜田市野原町859-1
TEL 0855-23-8451 FAX 0855-23-8452
<http://www.hamada-kodomo-art.com/>

